



Marie-Claude LAMARCHE

Invitée d'honneur

Salon d'Art de l'ACADÉMIE DU VAR



Marie-Claude LAMARCHE vit depuis 30 ans dans le sud de la France et actuellement à Hyères.

C'est en 1987 qu'elle choisit d'étudier l'histoire de l'Art à l'Ecole des Beaux-Arts de Marseille, tout en pratiquant le dessin académique. Son parcours autodidacte l'amènera à travailler les différentes techniques picturales dans divers ateliers d'artistes et lors de stages. L'artiste se consacre alors entièrement à sa passion.

L'aventure picturale l'éloigne du figuratif et l'entraîne vers l'abstraction, dans une recherche d'épure et de liberté d'expression.
« Suggérer, ouvrir des voies à explorer, privilégier la création avec l'émotion qui l'accompagne, voilà ce qui me paraît essentiel ».

Principales expositions en France et à l'étranger

- 2016** Invitée d'honneur au XXe Salon d'automne des Muses d'Europe à SAMATAN (Gers)
Prix « Reflets d'Art » au 8^e Salon International d'art à HYERES
Château de Solliès-Pont avec ERICKH sculpteur, « Sur les voies de l'abstraction »
- 2015** Exposition personnelle Galerie Cravéro LE PRADET « Entre ombre et lumière »
Espace Art store à COURCHEVEL 1850 La croisetette
- 2014** **Toile d'Or 2014 « Contre toute attente »** par la Fédération Nationale de la Culture Française
Prix de la ville de St-Raphaël au 7^e Salon du Grand Format avec Soroptimist International
Médaille d'Or de l'Institut Européen des Arts Contemporains
- 2013/2014** 5^e et 6^e Concours international d'art contemporain Gemlucart à MONACO
Prix spécial du Jury au Grand Concours International d'Art contemporain 2013/AELP
Exposition « Arte Internazionale » à Matera , ITALIE
- 2013** Invitée d'Honneur au 5^e Salon International d'Art à Hyères
Exposition européenne Galerie Bij Krepel à Klarenbeek aux PAYS BAS
Art en Capital avec la Société des Artistes Français au Grand Palais à PARIS
Trans'Arts été 2013, Demeure Musée Sellier à COGOLIN avec 50 toiles exposées
7^e Salon Européen, Beffroi de Bruges, BELGIQUE
- 2012** **Prix d'Excellence au Grand Concours International d'Art Contemporain 2012/AELP**
Médaille d'Or au XIIIe Salon International MCA à Cannes
Salon Européen Palais Maffei Marescotti à Rome, ITALIE
Exposition personnelle Invitée aux Musicales de PUGET-VILLE
Médaille d'Argent et titre d'Officier de l'Académie Européenne des Arts, Lettres et Philosophie, Section Arts
- 2011** **1^{er} PRIX Robert De Bock** au 29^e Salon des Arts de Cavalaire sur Mer
Exposition personnelle au Château de Berne à LORGUES
- 2010** **Lauréate du Concours « Couleurs et Mat'Hyères »** avec la toile « Magie d'un soir »
Invitée au Printemps des Arts de COLLOBRIERES
- 2010/2014** Salon des peintres de GRIMAUD
- 2004/2014** Expositions personnelles à la Mairie de GIENS et à la Galerie Horace Vernet à LA LONDE
- 2008** **1er PRIX catégorie Huile** au 18^e Grand Prix de Peinture et sculpture de LA CRAU
- 2007** Exposition au Château de l'Aumérade et à La Tour des Vidaux à PIERREFEU
- 2004/2012** Salon des peintres provençaux à PUGET-VILLE
- 2003/2008** Expositions « Peinture actuelle » et « Mouvement des arts » à HYERES
- 2003** Exposition « Art et Vin » Château Le Mas Audibert à Puget-Ville
- 1999** Médaille de la ville de Puget-Ville pour l'organisation de l'évènement « FESTI'ARTS »

« L'artiste privilégie la lumière qu'elle tente de capturer, de diffuser et de répandre dans l'espace de la toile comme une source de vie. Son inspiration s'ancre dans la réalité de ce qu'elle aime contempler et dans ce qu'elle ressent. Elle met alors en lumière dans un espace infini une richesse de contrastes et de valeurs en ombre et lumière. Elle compose entre rêve et figuration à peine suggérée et nous propose ce voyage de l'existence réelle à la sublimation vers un ailleurs ».

P. Nicoletti, Prof. Histoire de l'Art, critique à Matera (Italie)